

CAJA DE HERRAMIENTAS

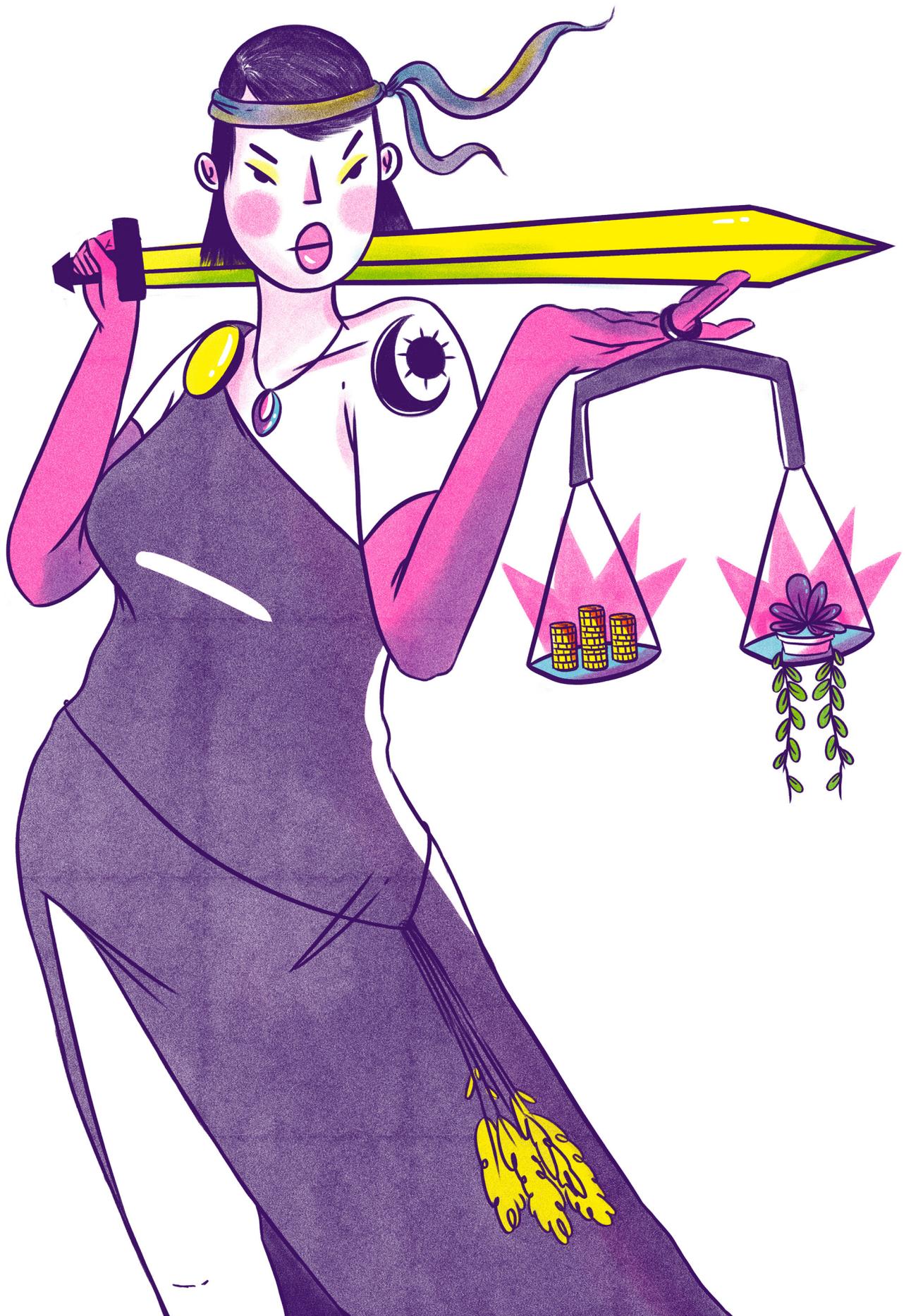


MOVILIZACIÓN DE RECURSOS Y SOSTENIBILIDAD  
DE LOS MOVIMIENTOS FEMINISTAS Y DE MUJERES



# ÍNDICE

<b>Introducción</b>	7
<b>Metodología</b>	11
<b>Actividades</b>	15
Actividad 1: Mi cartera	16
Actividad 2: Mi relación con el dinero	18
Actividad 3: Re Pensando conceptos	20
Actividad 4: Dinero y activismo: Lo personal es político	23
Actividad 5: Mapeo político de organizaciones	27
Actividad 6: Plan de acción	29
Actividad 7: Proyecto político y asignación de presupuesto	31
<b>Historia y contexto - Agradecimientos</b>	35
<b>Entre todes sabemos todo: Reflexiones compartidas, sistematización y recursos</b>	40
<b>Nadie salva a nadie y nadie se salva sola: A nuestrxs donantes</b>	50
<b>Créditos</b>	53



*"LA JUSTICIA ECONÓMICA PARA LAS MUJERES  
NO SE TRATA SÓLO DE INTEGRARLAS DENTRO DE UN  
DETERMINADO MODELO ECONÓMICO, SINO TAMBIÉN  
DE MEJORAR EL CONTROL QUE ELLAS TIENEN  
SOBRE LOS RECURSOS ECONÓMICOS,  
EL ACCESO AL TRABAJO DECENTE Y EL CONTROL  
SOBRE SU PROPIO TIEMPO; TAMBIÉN  
SE ENCARGA DE PROCURAR LA JUSTICIA CLIMÁTICA,  
LIMITAR EL PODER CORPORATIVO, RESISTIR LA AUSTERIDAD;  
PROMOVER LA AUTODETERMINACIÓN Y LA AUTONOMÍA  
DE LAS MUJERES EN LA TOMA DE DECISIONES ECONÓMICAS  
EN TODOS LOS NIVELES, DESDE EL HOGAR  
HASTA LOS PARLAMENTOS NACIONALES  
Y LAS INSTITUCIONES INTERNACIONALES."*

DESAFIAR AL PODER CORPORATIVO.  
AWID Y EL SOLIDARITY CENTER. 2016



JUNTES  
LIBRES  
&  
DIVERSAS

# INTRODUCCIÓN

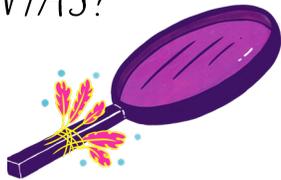
Desde Fondo Semillas, Fondo FRIDA y Fondo Camy sabemos acerca de la capacidad que tienen los movimientos sociales para construir estrategias resilientes y solidarias que les permitan seguir construyendo un cambio duradero en sus comunidades. También hemos identificado la necesidad de profundizar en estrategias que pongan en el centro la sostenibilidad, no sólo de las colectivas, sino de las personas que las integran. Esta sostenibilidad tiene múltiples ejes que se entrecruzan y es así que, a partir del diálogo con organizaciones y colectivas, sabemos que es urgente la necesidad de articular estrategias y acciones concretas para fortalecer la sostenibilidad de los movimientos feministas en América Latina. Para ello, es fundamental propiciar espacios de diálogos feministas entre las propias organizaciones copartes y las socias de los fondos.

Apostando a espacios co-construidos desde el diálogo y el acompañamiento, que puedan reconocer y atender las necesidades contextuales de las colectivas y organizaciones que habitan en los distintos territorios de América Latina, decidimos iniciar un recorrido juntas para pensar la relación que tiene el dinero con nuestro quehacer feminista, como una de las conversaciones necesarias al hablar de la sostenibilidad.

Para este proceso se optó por convocar a organizaciones copartes y socias de los Fondos Semillas, FRIDA y Camy a participar en encuentros virtuales, desarrollados a lo largo del año 2020, que nos permitieran compartir y realizar reflexiones políticas - personales sobre las herramientas necesarias para procurar la sostenibilidad de nuestras vidas.

A partir de estas reflexiones, ensayos y re-ensayos de caminos, estrategias, herramientas, planes y búsquedas es que nace esta Caja de Herramientas, la cual intenta ser un pilar más en la discusión que cada colectiva u organización está llevando sobre el dinero y sus ecosistemas financieros, tratando de retomar preguntas y reflexiones que a otras mujeres y diversidades les han inspirado desde su pensamiento crítico.

# ¿EN QUÉ CONSISTE ESTA CAJA DE HERRAMIENTAS?



Esta caja de herramientas es una forma de lanzar procesos de pensamiento crítico, pero también de sistematización de la(s) experiencia(s) propia(s) para fortalecer nuestros proyectos políticos y evitar desgastar nuestras energías en actividades que sumen más cargas laborales y que pongan en riesgo nuestras apuestas colectivas y nuestros procesos de autocuidado.

## ES PARA TODOS

Con esta caja de herramientas buscamos propiciar reflexiones colectivas encaminadas a la sostenibilidad de las activistas mujeres, lesbianas, bisexuales, travestis, transexuales, personas intersexuales y no binarias, dentro de los movimientos que estamos sosteniendo desde diversas latitudes.

## DESCUBRAMOS JUNTOS

En esta caja encontrarás propuestas y caminos comunes para que, juntas, descubramos y compartamos formas de hacer más sostenibles nuestras luchas, y nuestras vidas, para dar al activismo más fuerza y (auto)cuidado.

## APRÓPIATELA

Te invitamos a que, en cuanto defensora, activista, feminista, colectiva, organización o como parte de un movimiento social y organizativo, te solidarices con esta información, la hackees / la transformes, la desplaces a tus propias estrategias, necesidades y contextos.

## COMPÁRTELA

Comparte con quienes, al igual que tú y nosotres, estén en la búsqueda de una mejora de su ecosistema financiero.



## *INSTRUCCIONES DE USO:*



### MULTIPLIQUEN

las 7 actividades propuestas dentro de la colectiva y/o en grupo con otras organizaciones.



### RECONOZCAN,

nombren, den entidad a los saberes propios, tanto personales como colectivos. Esas serán “Las Certezas”.



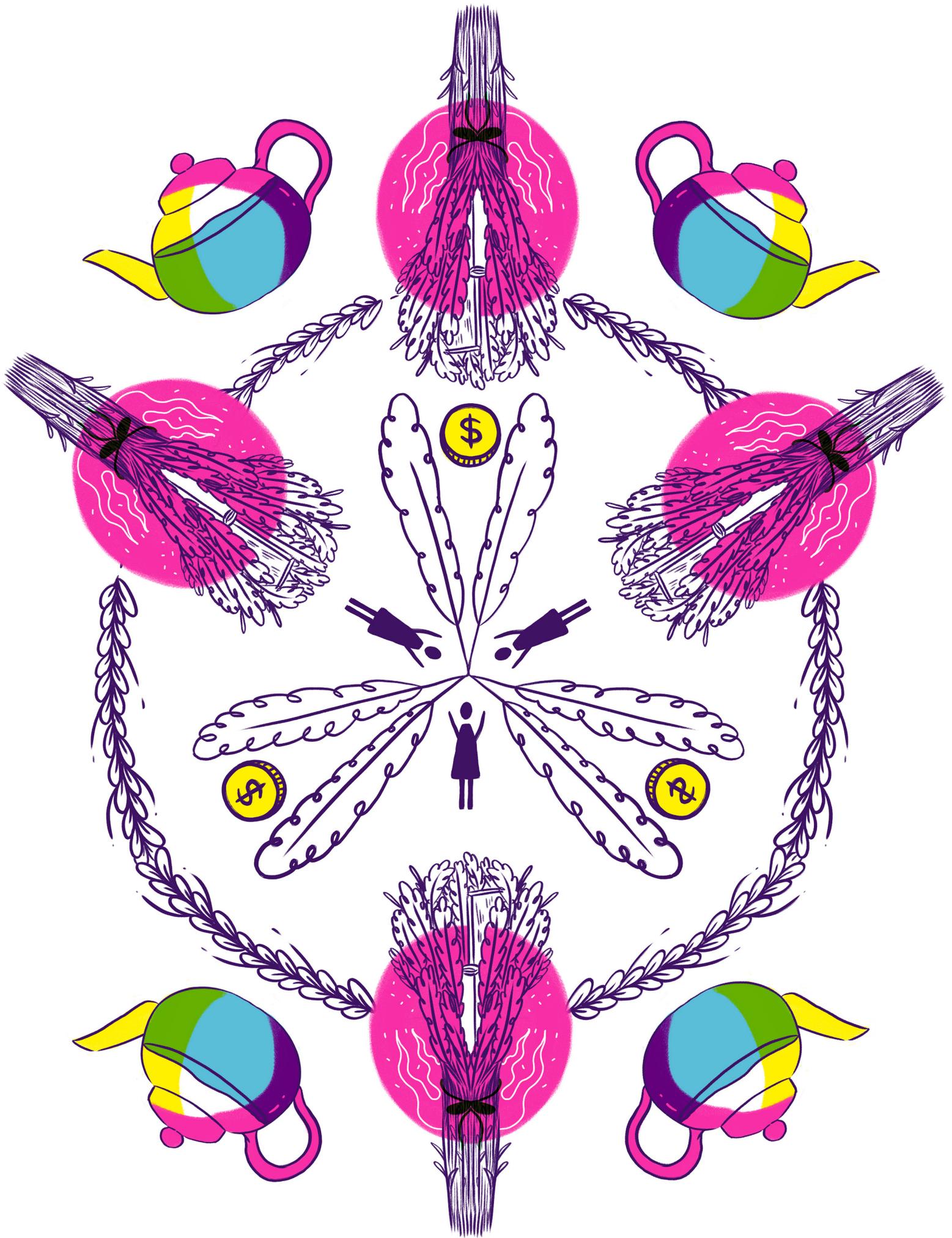
### CUESTIONEN,

interroguen, (re)pregunten acerca de “Las Certezas” construidas así como de los saberes impuestos (“las cosas son así / porque sí / siempre fue así / así se hizo siempre / de toda la vida”): desentramar mitos, ideas, roles y estereotipos adquiridos, heredados e impuestos.



### SISTEMATICEN EL PROCESO,

entendido como construcción de conocimiento: ustedes saben lo que hacen y por qué lo hacen. Poniendo esto en el centro, se abrirán los caminos de cómo hacerlo, para sostener las acciones concretas continuadas que ya crearon.



# METODOLOGÍA

Es importante, al momento de iniciar un recorrido, reconocer el camino andado, volver a ver aquello que ha sido construido por personas y colectividades que se han descubierto en las mismas inquietudes y en la misma necesidad de encontrar alternativas y rutas acompañadas. Por ello, reconocemos el trabajo realizado por varias colectivas, organizaciones, cooperativas que proponen otras maneras de relacionarnos con el dinero y de pensarnos en términos de sostenibilidad.

Gracias a los precedentes de talleres realizados por Perla Vázquez sobre Dinero y Femenismos, pudimos recuperar gran parte de la metodología ya emprendida e insistimos en poner énfasis en reconocer el valor de casi todas las actividades que realizamos, tanto en nuestras familias, comunidades, colectivas así como para la sociedad en su conjunto, tejiendo hilos entre lo personal y lo político.

Se trata de poner en práctica el “ejercicio de La Pregunta”: En la búsqueda de todas las respuestas posibles, haremos un registro de nuestros saberes y de todas las labores que implica la sostenibilidad de la vida. Además, conlleva el desmontaje de estructuras opresivas que tenemos internalizadas / introyectadas / naturalizadas. Partimos de certezas, nos hacemos preguntas, sistematizamos las nuevas certezas y generamos nuevas preguntas, en la espiral de aprendizaje continuo, a sabiendas de que el contexto siempre está en movimiento.



## ¿CÓMO LO HICIMOS?



Reconociendo que los recursos son clave para la sostenibilidad de nuestras organizaciones y nuestras luchas, nos aventuramos a indagar en narrativas propias para cada colectiva en cada contexto que, si bien presentan una crítica hacia las estructuras del modelo sociopolítico en que vivimos, a la vez nos permite pensarnos desde un lugar en que nos aseguremos condiciones dignas de vida en nuestro andar organizativo y de defensa de derechos humanos.

- ¿Cómo quitarnos prejuicios?
- ¿Cómo nos relacionamos de otra forma con el dinero?
- ¿Cómo hacer un trabajo consciente para politizar nuestros presupuestos y el manejo de nuestros recursos?

Pasando también por cuestionar y hacer conscientes una pesada herencia de culpa y sacrificio en nuestra relación con el dinero, reconociendo el carácter sistemático e histórico que tienen estas vinculaciones: una historia de acumulación de riqueza a base de extractivismo y explotación. A partir de ello, buscamos reconocer los campos de acción para la construcción de herramientas que nos permitan hacer sostenibles dichas labores, mediante ejercicios de narrativas político personales y basado en herramientas de la educación popular y la educación en derechos humanos.

### **Los objetivos generales fueron:**

- Reflexionar con las distintas organizaciones co-partes y fondos sobre estrategias que fortalezcan la sostenibilidad económica de las organizaciones, las actividades que desarrollan en sus activismos y el trabajo de las propias / les propias activistas.
- Identificar necesidades y experiencias previas sobre la movilización de recursos y la sostenibilidad de los movimientos feministas y de mujeres.
- Generar herramientas para el acompañamiento transversal que las colectivas y organizaciones puedan incorporar en la planeación de sus actividades y en la gestión de sus recursos.



## NUESTRA EXPERIENCIA

1 Los primeros dos encuentros virtuales, realizados en junio de 2020, estuvieron enfocados en identificar y realizar ejercicios de memoria sobre la relación que, históricamente, las mujeres, feminidades y disidencias tenemos con el dinero y los recursos.

Los objetivos específicos de dichas sesiones fueron:

- Establecer una conexión de memoria en torno a la relación que las mujeres han sostenido con el dinero por condiciones sociales, políticas y de sistemas de control.
- Generar un lenguaje común a partir de poner en cuestionamientos nociones como: dinero, recursos, economía, economía feminista, mapeo de actores, sostenibilidad de movimientos de mujeres y feministas, presupuestos feministas, interseccionalidad.
- Sistematizar experiencias sobre la obtención y la movilización de recursos y lograr un primer mapeo de actrices.
- Identificar dudas, necesidades e intereses y sistematizarlas para la segunda sesión.

2 En la segunda ronda de webinarios, las colectivas trabajamos en el mapeo de nuestros respectivos contextos, buscando enunciar y hacer visibles las capacidades instaladas y las áreas de oportunidad en la forma organizativa que nos permita generar mayor sostenibilidad en los diversos activismos.

Asimismo, dialogamos con las compañeras que colaboran en los fondos sobre cómo funciona la filantropía, revisando de manera crítica la existencia de la misma y la incidencia que existe dentro del sector para reconocer la importancia de poner en el centro la sostenibilidad de las colectivas, y la confianza en las mismas.

Durante estas sesiones también indagamos cómo podemos transformar, desde los fondos y desde las colectivas, la premisa de la competitividad ante la escasez de recursos por una práctica más solidaria.

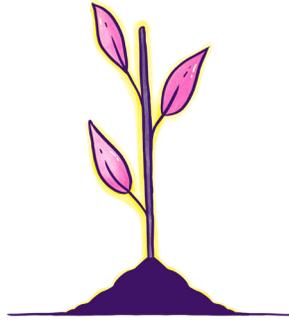
Estas conversaciones nos revelaron que la movilización de recursos, las decisiones que tomamos al respecto y cómo lo abordamos son decisiones políticas.

Los objetivos específicos de dichas sesiones fueron:

- Generar mapeos sobre recursos y nuestro ecosistema financiero.
- Sistematizar las capacidades instaladas de las organizaciones y colectivas.
- Desplazar saberes las unas a las otras, identificando tópicos concretos a instalar en la organización o colectiva.
- Desarrollar, a partir del análisis de cada contexto propio, una caja de herramientas con posibles caminos rumbo a una mayor sostenibilidad de los movimientos.

3 La sesión final se realizó el 7 de septiembre de 2020. Además de ser la conclusión del proceso, revisamos conjuntamente algunos documentos de trabajo elaborados previamente por las colectivas.

Asimismo, las participantes mantuvieron el diálogo abierto con los fondos, en esta ocasión, sobre algunas herramientas para la diversificación y procuración de fondos.



## RECOMENDACIONES

Te invitamos a ti y a tu organización o colectiva a que realicen estas actividades y las coloquen o sistematicen en un espacio que pueda ayudarles en la toma de decisiones sobre su ecosistema financiero.



### CREEN ESPACIOS SEGUROS

Construyan con tu organización o colectiva un espacio reconfortante para este taller, que sea seguro, confiable y con una escucha activa.



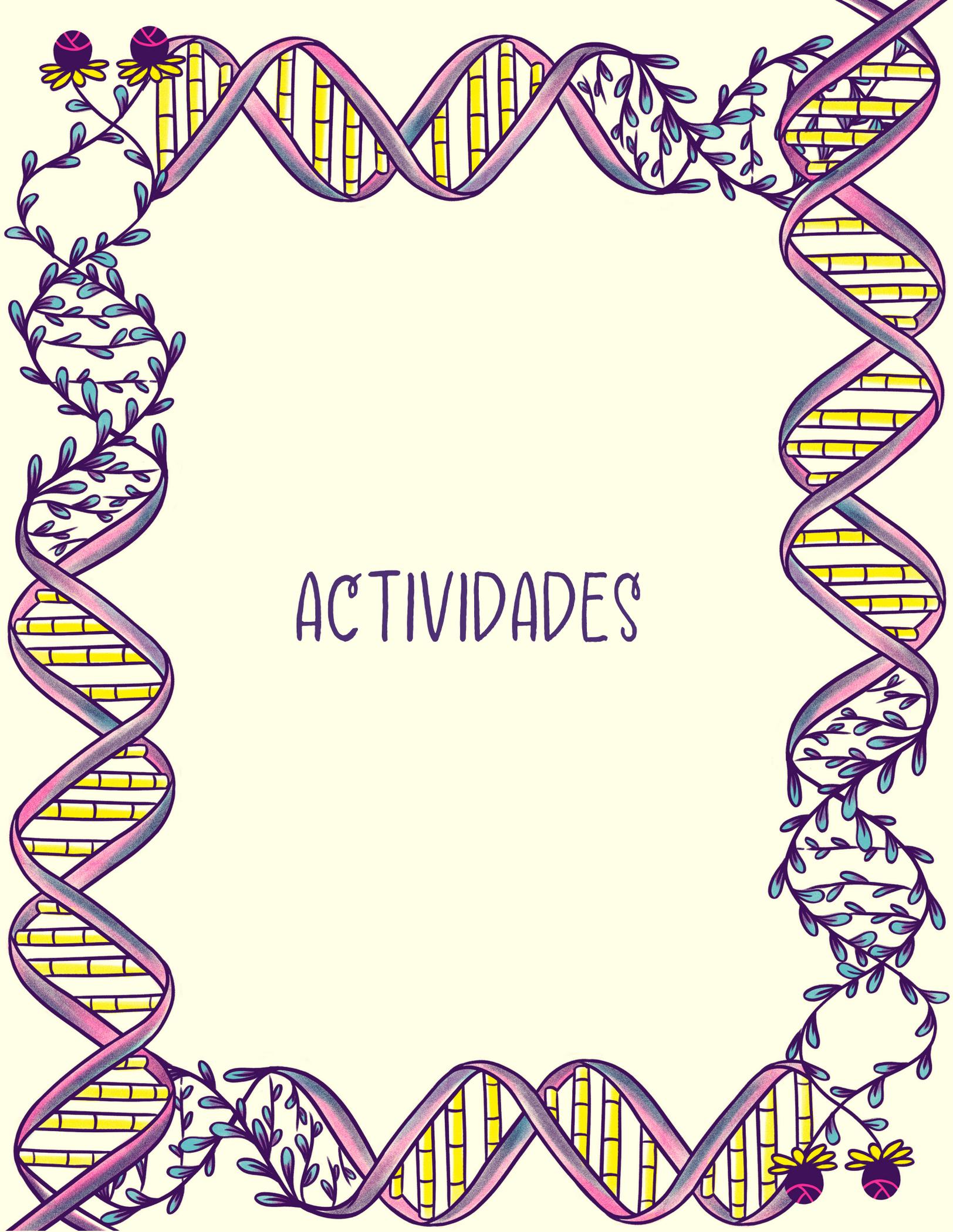
### UTILICEN MATERIAL DIDÁCTICO

Usen todo tipo de material didáctico que necesiten como: hacer diarios propios, algún diario colectivo, imágenes, collage, etc, todo lo que su imaginación permita.



### SISTEMATICEN SU INFORMACIÓN

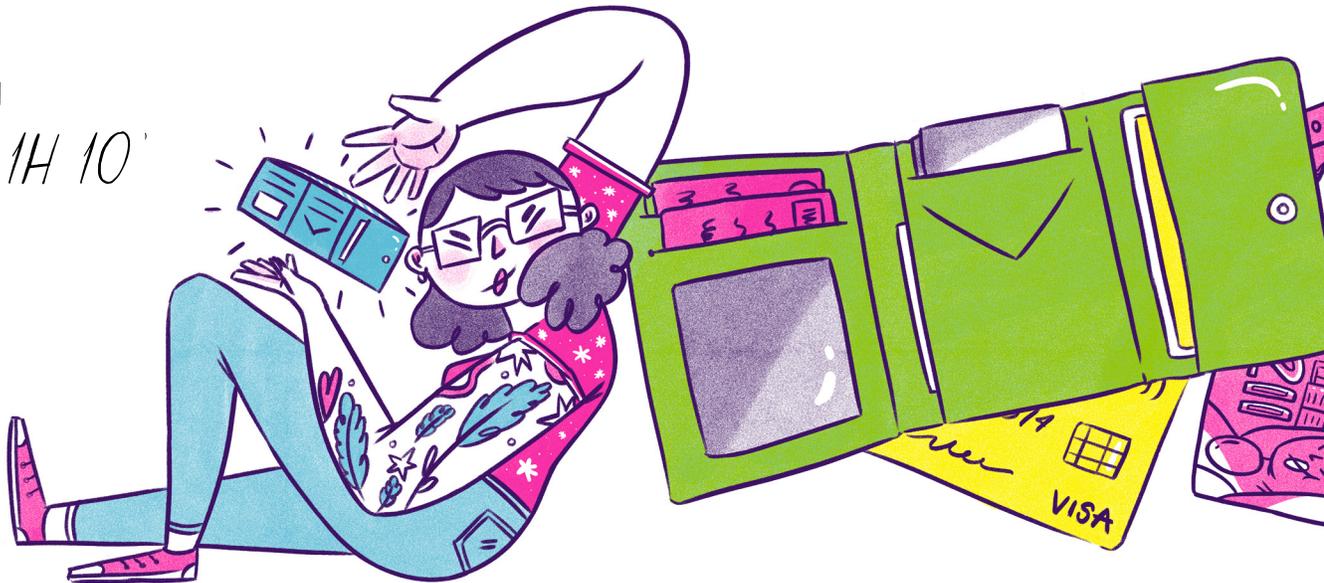
Se trata de su propio conocimiento plasmado y un diagnóstico que va a generar una mejora en su toma de decisiones sobre su ecosistema financiero.



# ACTIVIDADES

## ACTIVIDAD 1

🕒 40' - 1H 10'



# MI CARTERA



## INSTRUCCIONES



## CERTEZA(S)

Hablar de nuestra cartera es hablar de nuestro dinero, es hablar de la propia vida financiera.

## DESENTRAMANDO

## LA(S) CERTEZA(S)



- Cuál es la relación que tenemos con nuestra cartera.
- Cuál es la historia, la utilidad y el significado de mi cartera.

- 1 Realiza una introducción propia a esta actividad: comparte por qué eliges transitar este proceso de aprendizaje sobre la sostenibilidad y el ecosistema financiero de las activistas, y socializa las preguntas inspiradoras.

10 MINUTOS

- 2 Toma tu cartera, o monedero, o el continente en que guardas tu dinero.

1-3 MINUTOS

- 3 Fotografíate con tu cartera, monedero, etc.

1-3 MINUTOS

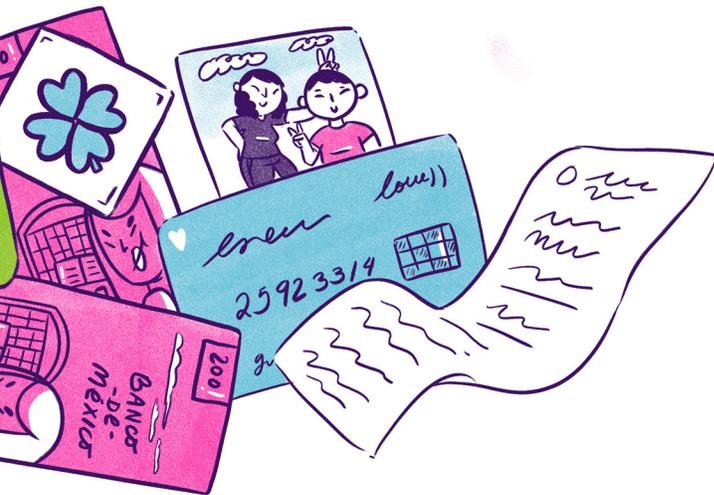
- 4 Ábrela, descúbrela, ubica todo lo que hay a su interior.

5-15 MINUTOS

- 5 Dialoga sobre esto, en un círculo de compartición, junto con tus compañeras.

20-40 MINUTOS

según cant. de participantes



## NUEVAS CERTEZAS Y MÁS PREGUNTAS



- Haz la sistematización del proceso.
- Reúne los productos artísticos / fotográficos de la actividad.
- Registra / cita alguna de las intervenciones que más resuenen, que resulten reveladoras, que nos haya gustado...
- Comparte cualquier otro material que aporte a la construcción del conocimiento colectivo, es decir, que marquen caminos y/o den respuestas a los interrogantes que investigamos en esta Actividad “Mi cartera”

## SUGERENCIAS



Algunas preguntas inspiradoras para comenzar el diálogo y la reflexión colectiva:

- ¿Cuál es la historia de mi cartera?
- ¿Para qué la uso?
- ¿Qué guardo en ella y por qué?
- ¿Qué significa mi cartera para mí?

## IDEAS



- Armen un collage con todas las fotos reunidas.
- Tomen captura de pantalla de la videollamada mostrando sus carteras.
- Tómense fotos grupales con sus carteras, si es presencial.
- ¡Suma otras preguntas que se te ocurran!

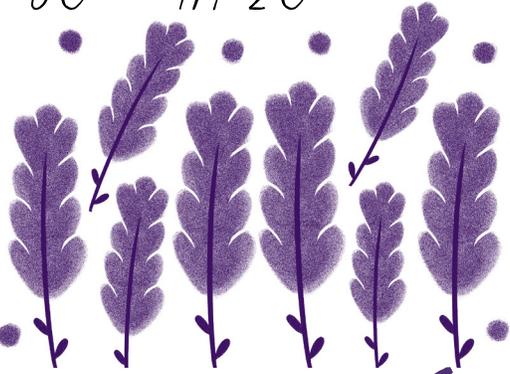
## MATERIALES Y/O RECURSOS



Esta actividad puede realizarse sin materiales, sin embargo, si el grupo gusta de la escritura, la pintura, u otros lenguajes artísticos, pueden utilizar papel y lápiz / pluma / colores en el ítem “3” de las instrucciones, para hacer escribir palabras claves, una poesía o hacer una pintura en su proceso de “descubrimiento” de/ con su cartera.

## ACTIVIDAD 2

⌚ 50' - 1H 20



# MI RELACION CON EL DINERO

CERTEZA(S)

Mi relación con el dinero refleja cuestiones (estructurales) de valoración sobre mis actividades y mis saberes.

Cuando hablamos de dinero, también hablamos de “tiempo de vida”.

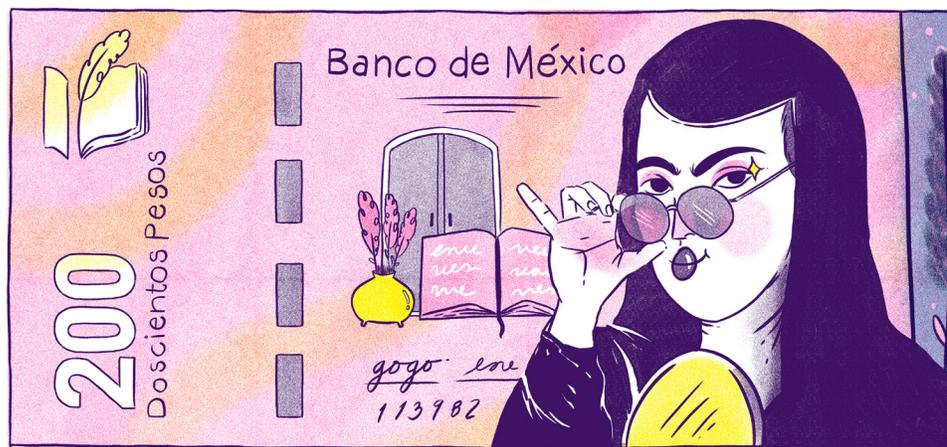
DESENTRAMANDO  
LA(S) CERTEZA(S)

Desentramando: retornar nuestros recuerdos de infancia para develar “lo estructural” de mi relación con el dinero

- Quién iba a trabajar y quién se quedaba en casa
- Quién nos cuidaba.
- De quién, según escuchábamos, provenía el dinero.
- Quién, según mirábamos, lo administraba.

En nuestro imaginario...

- ¿A quién le pertenecía el dinero?
- ¿De qué manera? ¿Por qué? ¿Cómo?



## INSTRUCCIONES



- 1 Realiza una introducción propia a esta actividad: comparte un resumen / recordatorio de la actividad anterior y socializa las preguntas inspiradoras. (10 minutos)
- 2 Prepara tu cuerpo para empezar a recordar (sitúate en el presente).
- 3 Debes saber que no hay exigencia alguna en este ejercicio, sólo la observación.
- 4 Hacer 3 respiraciones profundas. (1 min)
- 5 Inicia el ejercicio de imaginación y memoria, un recorrido por nuestras historias personales. Toma las preguntas del ítem anterior para guiar tu memoria. (3-5 minutos)
- 6 Vuelve al presente, haz 3 respiraciones profundas, mueve las manos, el cuello, los pies, sacude todo. (2 minutos)
- 7 Teniendo como referencia tus recuerdos, te invitamos a que te preguntes de manera personal:  
¿Cómo es tu relación con el dinero? (2 minutos)
  - BUENA (lo amo y me ama).
  - MALA (lo asocio al sufrimiento / dolor / opresión).
  - REGULAR (siento que no lo merezco por las labores que hago).
  - EN UNA RELACION COMPLICADA (lo necesito pero no lo deseo).
- 8 ¿Qué te gusta más de la forma en que manejas tu dinero actualmente? Contesta brevemente. (5-10 minutos)



9 ¿Y qué es lo que más te cuesta en el manejo de tu dinero? Contesta brevemente (5-10 minutos)

10 Tómate un tiempo para pensar en estos interrogantes: (2- 3 minutos)

- ¿Cuál es tu recuerdo más antiguo sobre el dinero en tu infancia?
- ¿Quién generaba el dinero en tu entorno familiar?
- ¿Quién lo proveía?
- ¿Quién lo gastaba?
- ¿Quién lo administraba?

11 Te proponemos que, a través de una escucha activa y de forma breve, compartas con tu organización o colectiva las memorias, palabras y reflexiones que vinieron a ti a partir de estas preguntas. (20-40 minutos)



## SUGERENCIAS

Anota frases claves, ideas que se repitan entre lxs integrantes y/o enunciaciones que les permitan hacer una reflexión que vaya de lo íntimo a lo colectivo.

Si ya tienes experiencia en meditación guiada, inicia con tu propia técnica.

Si es tu primera vez con ese tipo de ejercicio, la sugerencia es permanecer lo más distante que se pueda (sin emitir juicio, sin intentar intervenir, sin identificarnos emocionalmente con aquella niña que fuimos en ese pasado que estamos recordando) y observar las memorias como si fuesen imágenes que se proyectan en una pantalla.

## NUEVAS CERTEZAS Y MÁS PREGUNTAS



Te compartimos nuestra sistematización de esta actividad (ver capítulo “Entre todes sabemos todo”)

Haz la sistematización del proceso.

Reúne los productos artísticos / fotográficos de la actividad.

Registra / cita alguna de las intervenciones que más resuenen, que resulten reveladoras, que nos haya gustado...

Comparte cualquier otro material que aporte a la construcción del conocimiento colectivo, es decir, que marquen caminos y/o den respuestas a los interrogantes que investigamos en esta Actividad “Mi relación con el dinero”.

## MATERIALES Y/O RECURSOS



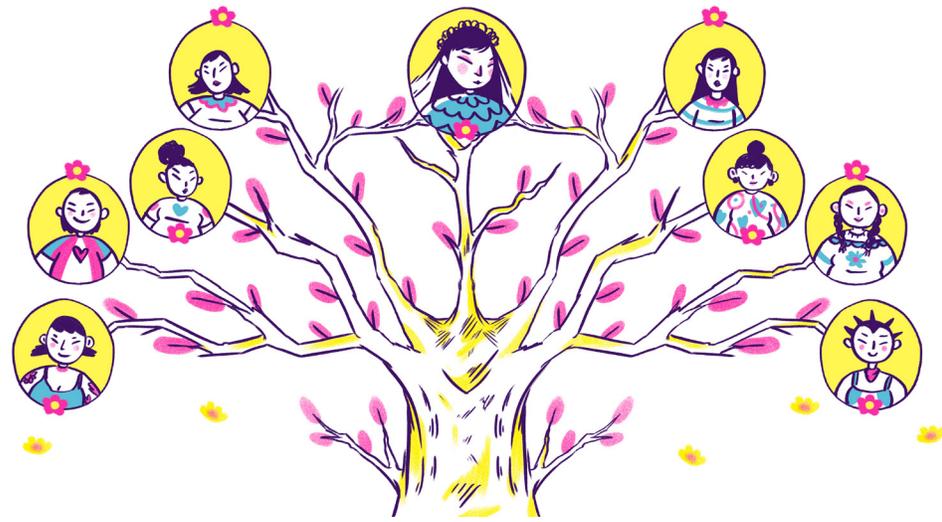
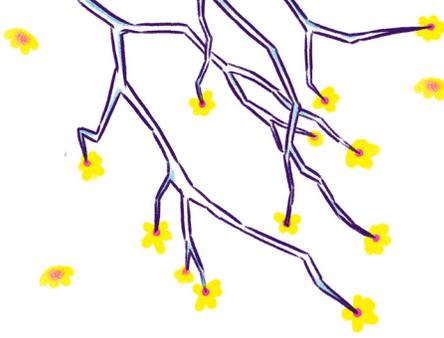
Cuestionario para el ítem 6. Un archivo para compartir, si es virtual. Impreso, si es presencial.

Quien facilite el ejercicio de memoria, debe ensayar la técnica previamente o tener experiencia previa en ejercicios de rememoración.

## IDEAS



Las respuestas al ítem 7 y 8 de las instrucciones pueden ser respondidas con poesía, música, pintura...



### ACTIVIDAD 3

🕒 1H 30' - 1H 40'

# RE PENSANDO CONCEPTOS



Históricamente a las mujeres, feminidades y disidencias se nos excluyó de las narrativas, de la conceptualización y del pensamiento crítico.

El acceso a determinados espacios de saber no sólo es negado para las mujeres sino que, quienes pretendemos acceder a esos saberes, somos estigmatizadas.

Si bien, muchos de los sistemas de saber están atravesados por el patriarcado y el capitalismo... Existen saberes y conocimientos contrahegemónicos que:

Colocan la vida en el centro de la discusión.

Dialogan para conceptualizar y entender las formas en las que, históricamente, las mujeres no solamente hemos sido oprimidas sino altamente vulneradas por los Estados y ciertos espacios sociales.

Buscan conceptos que le den espacio a la vida, al cuidado y a la visibilización de otras formas de vida y de organización política.

## DESENTRAMANDO LA(S) CERTEZA(S)



Cuestionamiento de las nociones tradicionales acerca de:

- el dinero
- los recursos
- la economía

Re-elaborar y añadir complejidad sobre ciertos conceptos y a qué nos referimos cuando nombramos:

- mapeo de actores
- sostenibilidad de movimientos de mujeres
- sostenibilidad de movimientos feministas
- presupuestos feministas
- interseccionalidad

## INSTRUCCIONES



- 1 Realiza una introducción propia a esta actividad: comparte un resumen / recordatorio de la actividad anterior y socializa las preguntas inspiradoras. (10 minutos)
- 2 Retoma las participaciones de la actividad 2 "Mi relación con el dinero".
- 3 Recurre a la sistematización realizada. (5-10 minutos)
- 4 Haz, de manera colectiva, un "Mapa Mental" ("Pensamientos Visuales": un dibujo, un esquema, un diseño, palabras claves, frases con



flechas, la técnica visual que mejor te resulte para plasmar qué ‘imagen’ o ‘palabra’ aparece en tu cabeza al pensar / leer / escuchar algo) que intente responder a:

Cómo las participantes entendemos ciertos conceptos de:

- Economía
- Sistema financiero

(10 minutos)

5

Haz una analogía con lo sistematizado en el ítem 9 de la actividad anterior, “Mi relación con el dinero”: toma las afirmaciones registradas de lo que se compartió tras hacer el ejercicio de memoria histórica como muestra y ejemplos de procesos macroestructurales que se reproducen en las macro y micro economías y finanzas. Puede ser dialogado y/o plasmado en el mapa mental. (5 minutos)

6

Elige, por azar o por interés, 3 conceptos que hayan salido en dicho diálogo. (2 minutos)

7

Elabora, junto a tus compañeras, una definición colectiva que explique a qué se refieren cuando utilizan cada uno de los respectivos 3 conceptos elegidos. (10 minutos)

8

Agrega a tu definición, ejemplos y frases que reflejen el contexto, la historia, el territorio y las corporalidades implicadas cuando se nombra esa “palabra” en su discurso. (5 minutos)

9

Analiza qué nuevos conceptos aparecieron al elaborar cada definición colectiva. (5 minutos)

10

Haz un dibujo / esquema / diseño que distribuya esas palabras-conceptos en la propia pantalla,

si las participantes están familiarizadas con las aplicaciones de Google (y se conectan desde una computadora) pueden crearlo con Google Jamboard / Google Presentaciones / Google Drive. Otra opción, utilizar el propio chat de la videollamada para expresar relaciones entre conceptos que observen. (5 minutos)

O...

...en caso de que genere incomodidad y/o exclusión el trabajo colectivo virtual, cada una realiza un diseño / dibujo / esquema en una hoja, le toma una foto y lo comparte con la grupalidad o lo muestra por la cámara. (5 minutos)



Si la actividad es presencial, hacer una gigantografía grupal vinculando los conceptos y/o escribir cada concepto en un papel diferente y agruparlos / desagruparlos conjuntamente hasta que todas estén conformes con la cercanía / lejanía entre estas palabras. (15 minutos).



## SUGERENCIAS

Algunos conceptos para empezar a mapear:

- Capitalismo
- Patriarcado
- Religión
- Colonialismo
- Colonialidad
- Roles y mandatos de género
- Economía, Estado y Sistema Financiero
- Economía feminista
- Economía de los cuidados,
- Trabajo no pagado y acumulación originaria
- Activismo
- Sostenibilidad de los movimientos feministas
- Dinero
- Recursos

Agrega todos los conceptos o momentos históricos que tú y tu colectiva identifiquen.



Prepara con antelación (impresas en papel o digitales) las “Cartas Conceptuales” a discutir, según los conceptos que aparecieron en la Actividad anterior y la grupalidad elige 3 cartas al azar para iniciar el mapeo.

Dedica el tiempo que se requiera para explorar conjuntamente las herramientas digitales como son las aplicaciones de Google. O, al menos, pregunta si las conocen, si cuentan con computadora en el hogar o si pueden acceder a una computadora pública en sus respectivos territorios.

## MATERIALES Y/O RECURSOS



Conocer / aprender el funcionamiento de las aplicaciones de Google para el trabajo grupal virtual (opcional).

Cartas conceptuales pre diseñadas (opcional).

Papel y lápiz / pluma / colores para hacer las 3 definiciones y articular los conceptos.

## NUEVAS CERTEZAS Y MÁS PREGUNTAS



Te compartimos un ejemplo de mapa mental que hicimos (ver capítulo “Entre todes sabemos todo”).

Haz la sistematización del proceso.

Reúne los productos artísticos / fotográficos de la actividad.

Haz la ‘cuidaduría’ del mapa mental / de los mapas mentales.

Registra / cita alguna de las intervenciones que más resuenen, que resulten reveladoras, que les nos haya gustado...

Comparte cualquier otro material que aporte a la construcción del conocimiento colectivo, es decir, que marquen caminos y/o den respuestas a los interrogantes que investigamos en esta Actividad “Re-Pensando conceptos”.



# ¡ALERTA!

## 1A PARTE: DINERO y ACTIVISMO

### CERTEZA(S)

Cuando llegamos al activismo estamos dando por hecho que 'de eso no vamos a vivir'. Llegamos por una convicción política de que nuestros entornos deben transformarse.

Es muy complicado tener una remuneración constante por lo que hacemos e incluso podemos llegar a pensar que "no se deben lucrar con la causa".

Nuestra relación familiar, y lo que hemos aprendido respecto a ciertos roles, impacta en cómo nos relacionamos en nuestras colectivas.

Nos sentimos culpables por tener la posibilidad de buscar recursos y, cuando los tenemos, nos ponemos bajo la lupa por la responsabilidad de cómo los usamos.

### DESENTRAMANDO LA(S) CERTEZA(S)

“¿Qué sentido tiene la revolución si no podemos bailar?”. Esta pregunta es, además, el título del libro escrito por Jane Barry con Jelena Dordevic, a partir del cual se generó el esquema de reflexión que se plantea en esta actividad:

-Cuál es la relación que hay entre Activismo y Sostenibilidad-

¿Qué decisiones estamos tomando sobre nuestros ecosistemas financieros como activistas?

Estableciendo una relación profunda con lo personal y con lo político en este camino a la sostenibilidad algunas preguntas nos pueden ayudar a identificar:

- De dónde vienen estos conflictos.
- Quién se está beneficiando cuando no procuramos recursos destinados a nuestro placer y al bienestar.
- Cómo los estamos transitando.
- Cuáles son las cosas que podemos ir atendiendo para desentramar lo que hemos aprendido acerca de la relación con el dinero:
  - ¿Qué beneficia más al capitalismo?
  - ¿Hacer actividades sin pago?
  - ¿Poner en riesgo nuestra salud?
  - ¿Qué estrategias colectivas de cuidado radical, para sostener en el tiempo nuestras luchas, identificamos?
- Los procesos en los que estamos ¿se benefician, si nosotras no estamos bien?

## INSTRUCCIONES



- 1 Realiza una introducción propia a esta actividad: comparte un resumen o recordatorio de la actividad anterior y socializa las preguntas inspiradoras. (10 minutos)
- 2 Arma pequeños grupos entre compañeras. Puede ser por Colectiva, por afinidad, por cercanía o por azar. (3 minutos)
- 3 Cada participante compartirá alguna situación de conflicto o malentendido sobre el dinero que haya vivido, acompañado o escuchado en uno de los siguientes ámbitos:
  - Familia (7 minutos)
  - Pareja (7 minutos)
  - Amigues (7 minutos)
  - Colectiva/organización (7 minutos)(28-30 min)
- 4 Vuelve al gran grupo y, conjuntamente, reflexionen:  
¿Cómo el dinero repercute y atraviesa las relaciones que establecemos? (15-20 min.)

## IDEAS



Puedes seleccionar algunos párrafos / alguna página del libro para compartir una lectura inspiradora.

Puedes usar el libro como “oráculo”: elijan alguna página entre las participantes y la leen como un mensaje final de cierre o, si se hace al comienzo, para tomar dicha lectura como eje de la discusión en esta actividad, darle protagonismo.

## SUGERENCIAS



A partir de las reflexiones compartidas por las compañeras de los webinarios, te proponemos incentivar algunas reflexiones específicas dependiendo del ámbito:

### ÁMBITO: FAMILIA.

- Relaciones de poder basadas en el género.
- Factores que determinan las convivencias: sentimientos, unidad familiar, tradición, sacrificio.
- Identificar si en este ámbito, el dinero es uno de los temas prohibidos para hablar.

### ÁMBITO: PAREJA.

- Asimetría de ingresos en la pareja.
- Ejercicios de poder basados en las asimetrías.
- Papel de la familia para influir con quién nos relacionamos.
- Expectativas sobre la estabilidad económica en pareja.
- Heterosexualidad obligatoria y el rol de las mujeres en la toma de decisiones.
- Nuevamente, identificar si en este ámbito el dinero es uno de los temas prohibidos para hablar.

### ÁMBITO: AMIGUES.

- La confianza y los vínculos de reciprocidad.
- Estatus económico y determinaciones de ciertos espacios de convivencia que a veces no es posible que todas las personas de un círculo social puedan costear para compartir.
- Solidaridad en la redistribución, mediante circuitos no formales de intercambio de bienes y recursos.

### COLECTIVAS Y ORGANIZACIONES

- Acuerdos mínimos de autocuidado feminista
- Resolución de conflictos desde una perspectiva feminista.
- Transparencia en los procesos de gestión de recursos.
- Institucionalidad en el control de la información.
- Disposición de recursos para pagos de salarios y/o becas.

## 2A PARTE:

# LO PERSONAL ES POLÍTICO



Nos sentimos continuamente desgastadas cuando no accedemos a la posibilidad de obtener recursos destinados a nuestro cuidado para tener, como mínimo, un sueldo.

Como activistas, el trabajo que realizamos en nuestras organizaciones nos coloca en situaciones de riesgo y/o que conlleva estar en territorios hostiles ...

Pareciera que funcionamos muy bien en un sistema capitalista, patriarcal, colonialista que no está esperando que sobrevivamos a esa estructura fundada en la opresión y la muerte.



¿Cómo se aplasta a una activista sin utilizar directamente la fuerza?



Realiza una introducción propia a esta actividad: comparte por qué eliges transitar este proceso de aprendizaje sobre la sostenibilidad y el ecosistema financiero de las activistas, y socializa la pregunta inspiradora. (10 minutos)

Te convocamos al cuestionamiento y diálogo entre ustedes sobre las preguntas antes propuestas:

- ¿Qué le beneficia más al patriarcado capitalista? Justifica tu respuesta (cada una dice un argumento o una palabra clave que justifique la opción elegida).
- que nosotras realicemos activismo sin parar y sin pago, poniendo en riesgo nuestra salud física, mental y organizativa
- que construyamos estrategias colectivas de cuidado radical para que podamos sostener en el tiempo nuestras luchas (10 minutos)
- ¿A quién beneficia que no procuremos recursos destinados a nuestro placer y bienestar? (10 minutos)
- ¿Cómo se aplasta a una activista sin utilizar directamente la fuerza? (10 minutos)

## SUGERENCIAS



Articular con la primera parte de la actividad.

## IDEAS



Bienvenidos otros materiales para acompañar, reforzar e inspirar este proceso.

## MATERIALES Y/O RECURSOS



Libro “¿Qué sentido tiene la revolución si no podemos bailar?” de Jane Barry y Jelena Dordevic.

Cuenta zoom premium para hacer pequeños grupos en “salas” de la videollamada principal (opcional).

## NUEVAS CERTEZAS Y MÁS PREGUNTAS



Te compartimos algunas reflexiones y saberes de compañeras participantes durante los webinarios en que desarrollamos esta actividad (ver capítulo “Entre todes sabemos todo”).

Haz la sistematización del proceso.

Reúne los productos artísticos / fotográficos de la actividad.

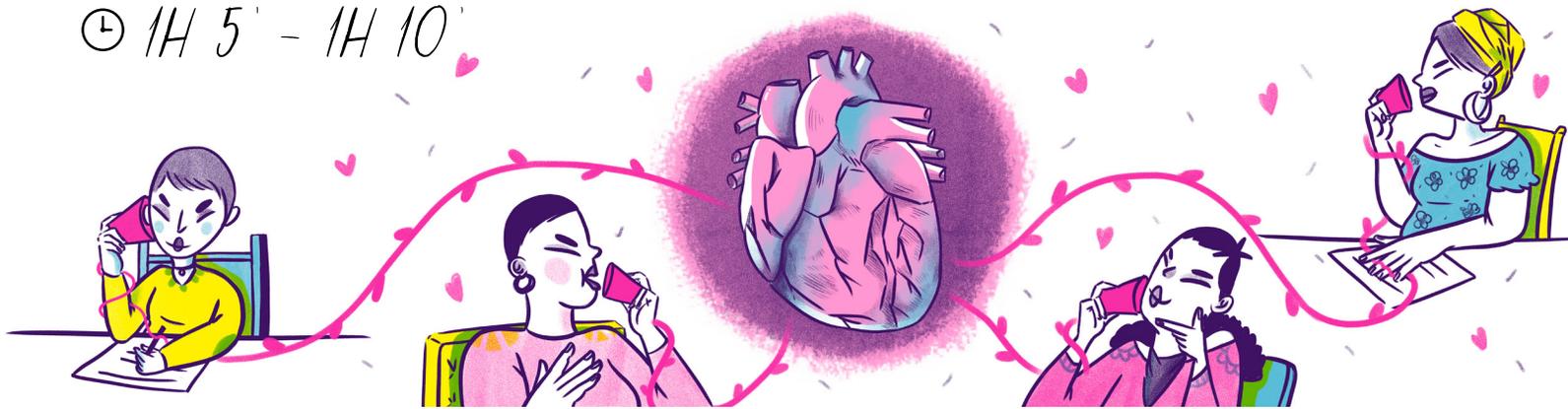
Registra / cita alguna de las intervenciones que más resuenen, que resulten reveladoras, que nos haya gustado...

Intenta tomar / recuperar notas de los diálogos en pequeños grupos.

Comparte cualquier otro material que aporte a la construcción del conocimiento colectivo, es decir, que marquen caminos y/o den respuestas a los interrogantes que investigamos en esta Actividad “Dinero y Activismo. Lo personal es político”.

## ACTIVIDAD 5

🕒 1H 5' - 1H 10'



# MAPEO POLÍTICO DE ORGANIZACIONES

## DESENTRAMANDO LA(S) CERTEZA(S)



¿Cómo aplicamos toda esta relación entre lo que hemos reflexionado sobre el dinero y nuestras historias personales en diversos ámbitos?

¿Cómo hacemos para que atraviesen / transversalicen / reflejen en todos nuestros procesos dentro del activismo o defensa que hacemos?

¿Cuáles apartados del análisis de la coyuntura nos puede ayudar a cambiar nuestras acciones personales, comunitarias y/o de organización?

## CERTEZA(S)



Durante el proceso que se acompañó, hallamos que las mujeres, lesbianas, bisexuales travestis, transexuales, personas intersexuales y no binarias en sus colectivas y organizaciones tenemos muchas herramientas y capacidades instaladas. Nuestras actividades y estrategias se encuentran definidas por un marco de situaciones y factores -un contexto- que determinan específicamente que sea ese proyecto político al que apostamos como colectiva. En ocasiones, ante tantos procesos y carga laboral se vuelve casi imposible darle una sistematización al proyecto político rector.

## INSTRUCCIONES

- 1 Realiza una introducción propia a esta actividad: comparte un resumen / recordatorio de la actividad anterior y socializa las preguntas inspiradoras. (10 minutos)
- 2 Toma las sistematizaciones / notas de las actividades anteriores. (5 minutos)
- 3 A partir de las reflexiones de las actividades anteriores, realiza un mapeo colectivo de fortalezas, debilidades y capacidades instaladas dentro de los procesos activistas y organizativos. (40 minutos)
- 4 Centra la mirada en los propios ecosistemas financieros que estén atravesando con la colectiva. (10-15 minutos)

## SUGERENCIAS



Pueden basarse en la siguiente plantilla:

Contexto

- Herramientas para un ecosistema financiero
- Lo que no ha funcionado para nosotras
- Lo que sí nos ha funcionado

¿De qué hablamos cuando hablamos de contexto?

Reconocer ¿Qué está pasando en mi comunidad? y ¿Por qué es de determinada manera? ¿Qué está pasando en la coyuntura? ¿Qué está pasando a nivel estatal? ¿Qué está pasando a nivel nacional? ¿Qué está pasando en otras latitudes?

Nos referimos al análisis de un contexto basado en 3 puntos:

- Social o comunitario
- Económico
- Político

¿A qué nos referimos cuando hablamos de ecosistema financiero?

“(…) Un ecosistema de financiamiento comprende a quienes lideran el cambio social (activistas, organizadores, redes y movimientos), y a quienes apoyan su trabajo (donantes filantrópicos, gobiernos, activistas que se ocupan de autogenerar recursos, entre otros). Esta comunidad de actores opera dentro de un contexto estructural mucho más amplio de realidades ambientales, políticas y sociales, que determinan la distribución de recursos y deciden quién tiene poder sobre estos recursos y acceso a ellos, y quién no. El concepto de un ecosistema de financiamiento se ubica dentro de una reciente ola de visualización experimental que analiza cómo los recursos pueden responder mejor a las crisis que enfrentan las personas y el planeta, reflexionando sobre las necesidades y demandas de los movimientos que se ocupan de contrarrestar estas crisis.”

Hacia un ecosistema de financiamiento feminista. AWID, 2019.

## MATERIALES Y/O RECURSOS



Papel y lápiz / pluma / colores para hacer mapeo y/o articular, dibujar, plasmar la plantilla sugerida.

## IDEAS



Sobre los recursos (materiales e inmateriales), las relaciones con otras organizaciones y con los fondos:

Preguntas inspiradoras:

- ¿Qué tipo de recursos y cómo notan que han intercambiado con sus contextos en su proceso de defensa y/o activismo?
- ¿Qué capacidades instaladas han desarrollado?
- ¿Cómo lograron saber que ya era una capacidad instalada?

Sobre nuestros territorios y actividades:

- Realiza un análisis de tus contextos tomando en cuenta los factores y amenazas que afectan directamente a tus actividades.

Preguntas inspiradoras:

- ¿Cómo se encuentra el contexto político y económico de tu localidad y tu territorio?

## NUEVAS CERTEZAS Y MÁS PREGUNTAS



Te compartimos “Procesos que NO han ayudado”, “Herramientas” y “Procesos que SÍ han ayudado: se va a caer” (ver capítulo “Entre todes sabemos todo”).

Haz la sistematización del proceso.

Reúne los productos artísticos / fotográficos de la actividad.

Registra / cita alguna de las intervenciones que más resuenen, que resulten reveladoras, que nos haya gustado...

Intenten recuperar la información de la plantilla sugerida.

Comparte cualquier otro material que aporte a la construcción del conocimiento colectivo, es decir, que marquen caminos y/o den respuestas a los interrogantes que investigamos en esta Actividad “Mapeo político de las organizaciones”.



# PLAN DE ACCIÓN

## CERTEZA(S)

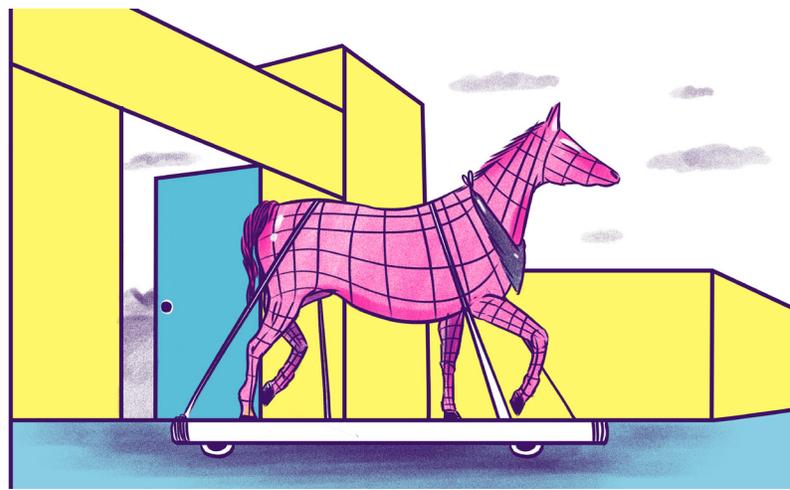
Ya tenemos identificadas las fortalezas y el contexto de nuestras colectivas gracias al mapeo político, también estamos muy avanzadas en las reflexiones político personales, por lo que es posible que nos invadan emociones y sentimientos que nos sobrepasen:

La exigencia de respuestas concretas empieza a ser una necesidad avasallante que está teniendo repercusiones en nuestros cuerpos- territorios. (Guardemos la calma y recordemos que, a pesar de que nos han negado todo, si no podemos bailar, no es nuestra revolución).

Debemos aprovechar toda esta expresión de pensamiento y emoción para transformarlo en El Plan de Acciones Estratégicas que necesitamos.

Una sola colectiva no puede incidir en la totalidad: la labor de cada una, así como las diferentes labores, son valiosas por igual.

La riqueza de recursos, conocimientos y cambios que se generan dentro y fuera del movimiento amplio feminista es lo que propicia que, justamente, los feminismos sean considerados la revolución más importante de la historia.



## DESENTRAMANDO LA(S) CERTEZA(S)

¿En qué ámbito desarrollamos mayormente nuestras actividades?

¿Cuáles son nuestras herramientas para nuestra sostenibilidad?

¿Qué posibilidades tenemos de accionar en los diversos contextos?

## INSTRUCCIONES

- 1 Realiza una introducción propia a esta actividad: comparte un resumen / recordatorio de la actividad anterior y socializa las preguntas inspiradoras. (10 minutos)
- 2 Toma los mapeos colectivos y las notas de la actividad anterior. (5 minutos)
- 3 Identifica, en colectiva, las herramientas para la sostenibilidad, las posibilidades de accionar en los contextos y las alianzas estratégicas para objetivos comunes.
- 4 Ubica la labor de tu colectiva. Esto sería la continuación del mapeo de actrices y actores que iniciaste en el mapeo político.

5

A partir de este mapeo, genera estrategias de alianzas de acuerdo a objetivos, realiza una lista que contenga:

- Herramientas de sostenibilidad económica, política y social.
- Posibilidades de accionar dichas herramientas en tu contexto específico y cómo sería dicha implementación.
- Alianzas estratégicas de acuerdo a objetivos compartidos.

## NUEVAS CERTEZAS Y MÁS PREGUNTAS



Te compartimos:

- Herramientas de sostenibilidad económica, política y social.
- Posibilidades de accionar dichas herramientas en tu contexto específico y cómo sería dicha implementación.
- Alianzas estratégicas de acuerdo a objetivos compartidos.

(Ver capítulo “Entre todos sabemos todo”)

## SUGERENCIAS



Pueden discutirlo verbalmente tomando notas.

Pueden hacer un diseño / dibujo / esquema, tanto individual como colectivo (dependiendo del tipo de reunión y de las participantes).

Pueden continuar desarrollando el “Mapeo político de las organizaciones” sumando un plan de estrategias y/o un cronograma de acciones.

## MATERIALES Y/O RECURSOS



Papel y lápiz / pluma / colores para ampliar el mapeo y/o plasmar gráficamente las reflexiones, acciones, cronograma, etc. que surgieran en la actividad.

## IDEAS



Adapta cuánto quieras / puedas / necesites esta actividad a la realidad de tu contexto.

Esta actividad puede devenir en nuevos talleres, formaciones o procuraciones de fondos por parte de las colectivas participantes.

# PROYECTO POLÍTICO Y ASIGNACIÓN DE PRESUPUESTO



Las mujeres, también, somos quienes organizamos y sostenemos los diversos movimientos por la igualdad, la libertad y la justicia para generar procesos y, sobre todo, actividades que apoyen en esta búsqueda de equidad.

Las mujeres y personas de la disidencia sexual somos quienes estamos encontrando las formas de hacer los procesos más justos, sobre todo, en el ámbito de la distribución de las tareas y las cargas laborales y de cuidados .

Es muy importante dar el espacio y el tiempo para construir nuestro Proyecto Político como activistas organizadas ya que, si sólo agregamos actividades según los fondos recibidos, nos llenaremos de más, y más, y más... trabajo. Debemos transformar y priorizar nuestros hábitos de autocuidado, de cuidado colectivo y de cuidado financiero.

Los presupuestos y cotizaciones son una herramienta de vida y todas las activistas deberíamos de hacer de ésta una herramienta de trabajo del día a día.



¿Cuál es nuestro Proyecto Político? Repensar, hacia el interior de cada colectiva y organización, sobre el propio proyecto político (algo diferente a las actividades, a todo lo que hacemos)

- ¿Dónde están nuestras apuestas?
- ¿Nuestros objetivos?
- ¿Hacia dónde miramos colectivamente?
- ¿Cuáles son los objetivos de la lucha que apoyamos y sostenemos?
- ¿Cómo organizamos la rabia?
- ¿Cómo configuramos la pasión?
- ¿Cómo nos organizamos para generar una sostenibilidad?
- ¿Cuánto tengo y cuánto necesito? (ingresos y egresos).



## INSTRUCCIONES



- 1 Realiza una introducción propia a esta actividad y socializa las preguntas inspiradoras. (10 minutos)
- 2 Haz una carta de presentación de tu organización (o proyecto) que contenga al menos: (40 minutos)
  - **Breve descripción** de su organización: Cómo se conformó, por quiénes y cuándo.
  - **Misión.** Esta se puede formular a partir de identificar el propósito u objetivo general de su trabajo.
    - **Objetivo general** - ¿A qué cambio general se quiere contribuir?
    - **Propósito** con los siguientes elementos: ¿Quiénes somos? (Identidad) ¿A qué nos dedicamos? (Actividades) Finalidad u objetivos: ¿Para quién lo hacemos?
  - **Objetivos específicos** - ¿cuáles son los cambios concretos que se quieren lograr con las actividades y que contribuyen al objetivo general? Propuesta de redacción: Verbo en infinitivo + objeto + población + lugar.
  - **Visión.** Describan la realidad futura que les gustaría conseguir como grupo o como quieren ser referenciadas por su trabajo.
- 3 Haz un presupuesto (40-50 minutos)

En los siguientes pasos nos abocaremos a hacer una carta de presentación y un presupuesto, asentado nuestro proyecto político y asignando presupuestariamente los procesos estratégicos.

## MATERIALES Y/O RECURSOS



Plantillas / formatos / modelos / ejemplos de “carta de presentación” (preferentemente de las colectivas representadas).

Plantillas / formatos / modelos / ejemplos de “presupuesto” (preferentemente de las colectivas representadas + de la que sugieren los fondos en sus formularios).



## SUGERENCIAS



Al realizar tu carta de presentación o folleto:

- Menos es más: que no supere las dos páginas.
- Leanla en voz alta y corrijan las veces que sea necesario. Lo más importante es que se sientan satisfechas de lo que está colocado ahí, que sea clara y que sea fácil de explicar a cualquier persona.

Al asignar tu presupuesto:

- Piensa en términos de: ingresos, gastos, la actividad que voy a hacer y cuánto tiempo dura.
- Considera que la discusión al interior de tu colectiva u organización debe funcionar con acuerdos simples.
- Piensa los presupuestos como una herramienta. Llévalo a tu vida cotidiana, apróptate, entendiéndolo, ensáyalo, aprende de él y con él. Permitido equivocarse.
- Intenta hacer tus presupuestos mensualmente.
- Genera acuerdos en los que preponderen el bienestar y la seguridad financiera de las integrantes.
- Los acuerdos siempre se pueden modificar, por eso deben ser transparentes y que contemplen la posibilidad de crear nuevos acuerdos.

## NUEVAS CERTEZAS Y MÁS PREGUNTAS



Registra cuáles son las mayores dificultades para redactar la carta de presentación y para realizar el presupuesto.

Sigue editando y mejorando el material creado en esta actividad.

Utilízalos para la procuración de fondos y para el reconocimiento y valorización de los recursos que ya tiene la colectiva.

Multiplica el material generado en este proceso para que sigamos aprendiendo entre todas, desde nuestras prácticas, desde nuestro activismo.

## IDEAS



Pueden tomar un modelo de carta de presentación como referencia o tomar de los materiales que ya tenga cada organización para editarlo y dar nueva forma.

Pueden tomar el propio sistema o modelo contable que tenga la colectiva y dar el formato de presupuesto con que todas estén de acuerdo.



# HISTORIA y CONTEXTO

## CONTEXTO

Los 5 encuentros virtuales que denominamos Webinars sobre Dinero, Feminismos y Movilización de recursos, nos permitieron conocer las diversas y adversas realidades a las que las compañeras / los compañeros dedican su tiempo de vida. También compartimos estrategias locales para mejorar las condiciones de vida para las mujeres, feminidades y disidencias, así como a las diferentes causas en torno a las cuales se organizan. Todo ello en el contexto de restricciones que generó el aislamiento obligatorio impuesto en muchos territorios ante la pandemia global por COVID-19.

En total, participamos 38 personas, entre 21 y 51 años de edad, que nos identificamos como: Mujeres, mujeres cis, mujeres masculinas, lesbianas, bisexuales, no binario, de género femenino, femeninx y heterosexuales.

Siendo una apuesta de esta magnitud, y con la mira de que en posteriores ocasiones el proceso pueda ser replicado / mejorado / apropiado / multiplicado para construir acciones concretas y estrategias para la sostenibilidad, en esta ocasión optamos por invitar directamente a las organizaciones bajo los criterios de: interseccionalidad, igualdad y no discriminación, diversidad temática de las causas sociales en torno a las cuales las colectivas se organizan, representatividad geográfica y no centralización, así como el compromiso de multiplicación del proceso en otros espacios.



## HISTORIA



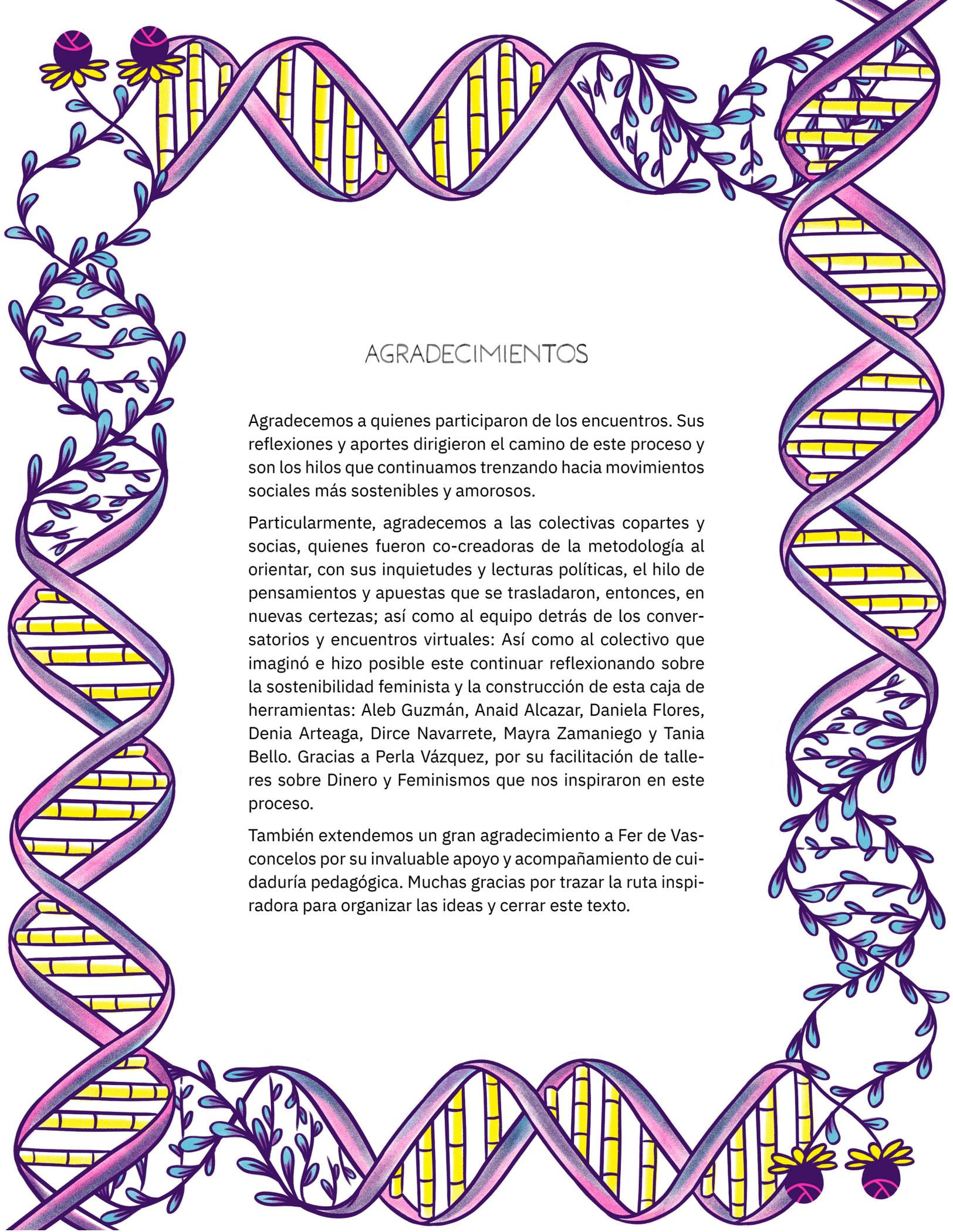
Durante estas conversaciones dialogamos sobre la relación de desigualdad estructural que, en cuanto mujeres, feminidades y disidencias sexogenéricas, hemos sostenido con el dinero y los recursos y cómo dicha relación está determinada por complejas estructuras de opresión como el patriarcado, el colonialismo, el racismo y la clase.

Es probable que una, o varias, de estas estructuras hayan determinado nuestras condiciones de vida, permeando nuestros sitios más íntimos, con nuestras relaciones más profundas. Por lo tanto, tan sólo identificarlas y nombrarlas colectivamente, es un avance enorme, un esfuerzo que día a día hacemos en diversos espacios y confirmamos que lo personal es político.

Hablar de dinero no ha sido algo sencillo pues, para llegar a este diálogo sobre nuestros procesos organizativos, tuvimos que hacer una reflexión profunda sobre nuestra relación con el dinero desde un proceso íntimo-político.

Es desde el esfuerzo en red que se han generado estas reflexiones, de la mano de diversos fondos, colectivas y organizaciones de la sociedad, a partir de recordar los caminos andados por más de 25 años de diálogo sobre la gestión de recursos, la sostenibilidad y la filantropía, para ponernos en perspectiva sobre:

- ¿Dónde estamos?
- ¿Dónde estamos en nuestros contextos del sur global respecto a nuestros ecosistemas financieros como activistas y defensoras?
- ¿Dónde se está colocando la apuesta de fondos y donantes que están financiando esta defensa de derechos y libertades de las mujeres, disidencias y comunidades diversas?



## AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a quienes participaron de los encuentros. Sus reflexiones y aportes dirigieron el camino de este proceso y son los hilos que continuamos trenzando hacia movimientos sociales más sostenibles y amorosos.

Particularmente, agradecemos a las colectivas copartes y socias, quienes fueron co-creadoras de la metodología al orientar, con sus inquietudes y lecturas políticas, el hilo de pensamientos y apuestas que se trasladaron, entonces, en nuevas certezas; así como al equipo detrás de los conversatorios y encuentros virtuales: Así como al colectivo que imaginó e hizo posible este continuar reflexionando sobre la sostenibilidad feminista y la construcción de esta caja de herramientas: Aleb Guzmán, Anaid Alcazar, Daniela Flores, Denia Arteaga, Dirce Navarrete, Mayra Zamaniego y Tania Bello. Gracias a Perla Vázquez, por su facilitación de talleres sobre Dinero y Feminismos que nos inspiraron en este proceso.

También extendemos un gran agradecimiento a Fer de Vasconcelos por su invaluable apoyo y acompañamiento de cuidaduría pedagógica. Muchas gracias por trazar la ruta inspiradora para organizar las ideas y cerrar este texto.

Un especial agradecimiento a todas las y les activistas feministas que fueron parte y co-construyeron este proceso. Sus reflexiones fueron el compás de este recorrido y esperamos que ahora acompañen a otras colectivas que tengan en sus manos esta caja de herramientas:

**Akobén Colectiva Afrofeminista**  
Santo Domingo de Heredia, Costa Rica

**Alianza Universitaria Nicaragüense**  
Managua, Nicaragua

**Chicas Biless León**  
León, México

**Chola Contravisual**  
Huancayo, Perú

**Círculo Feminista de Análisis Jurídico**  
Ciudad de México, México

**Colectiva Casiopea**  
La Ceiba, Honduras

**Colectiva de Acción Feminista**  
Chile

**Colectiva feminista MAPAS**  
Morelia, México

**Colectiva Matria**  
Tegucigalpa, Honduras

**Colectiva por el Derecho a Decidir**  
Costa Rica

**Comité Ixtepecano en Defensa de la  
Vida y el Territorio**  
Ixtepec, México

**Corporación Sihyta**  
Bogotá, Colombia

**Ecuménicas por el Derecho a Decidir**  
Tegucigalpa, Honduras

**El Taller Centro de Sensibilización y  
Educación Humana, A.C.**  
Puebla, México

**Jóvenas Rompiendo el Silencio**  
Nebaj, Guatemala

**La Frida Bike**  
Bahía, Brasil

**Minas Programam**  
São Paulo, Brasil

**Morras Help Morras**  
Aguascalientes, México

**MUTRAM A.C.**  
San Cristóbal de las Casas, México

**No Tan Distintas**  
Buenos Aires, Argentina

**Ñañaykuna**  
Cusco, Perú

**Parvada**  
Guadalajara, México

**Proyecto Mujeres**  
Venezuela

**Red de Juventudes Trans**  
México

**Red de Mujeres Jóvenes Feministas**  
San Pedro Sula, Honduras

**Reflexión y Acción Feminista**  
Mérida, México

**Salud Mujeres**  
Quito, Ecuador

**Vólcánicas**  
Costa Rica



# ENTRE TODES SABEMOS TODO: REFLEXIONES COMPARTIDAS, SYSTEMATIZACIÓN Y RECURSOS

## ENTRE TODXS SABEMOS TODO

En este capítulo hemos registrado algunas reflexiones y saberes compartidos por compañeras participantes durante los webinarios sobre Dinero, movilización de recursos y sostenibilidad de los movimientos feministas y de mujeres.

## REFLEXIONES COMPARTIDAS

Compañeras de Fondo Semillas, Fondo FRIDA y Fondo Camy identificamos como urgente la necesidad de articular estrategias hacia la sostenibilidad de los movimientos feministas y de mujeres en América Latina. En ese sentido, vimos necesario construir espacios para continuar reflexionando sobre la relación que activistas y colectivas feministas tienen con el dinero y la movilización de recursos. Partimos de la apuesta por una didáctica feminista que nos permitiera reconocer el valor de todas las actividades que realizan, tanto en sus familias, como en sus comunidades y en los movimientos sociales. Hemos

visto como la histórica deuda en las labores domésticas y de cuidado no remunerado que realizan las mujeres y disidencias, puede reproducirse ahora en los espacios organizativos. Es por ello que creemos importante desarticular esa lógica y poner en el centro que la sostenibilidad de los movimientos, pasa por la sostenibilidad de las personas que hacen los movimientos.

## NUESTRA REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO

La primera parte de esta caja de herramientas nos llevó a una compleja discusión política sobre nuestra relación con el dinero, buscando profundizar en la discusión y quitarnos estigmas, pensamientos arraigados sobre el dinero y nuestra relación con él.

La segunda parte, nos invitó a hacer una doble apuesta: hacia el interior de nuestras colectivas u organizaciones y hacia al exterior, como parte de un movimiento que se está relacionando con fondos y con iniciativas gubernamentales que otorgan apoyos y donativos de diversas índole.

# SISTEMATIZACIONES

## NUESTRA SISTEMATIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

### “MI RELACIÓN CON EL DINERO”



#### **Ejemplo de frases en ronda compartida:**

*“Mamá siempre se encargó de esa parte de los cuidados, de cómo el dinero se convierte en algo más.”*

Corporación Sihyta y Reflexión y Acción Feminista.

*“Por una parte, nos contaban cómo había una incertidumbre de no saber por qué el papá gastaba tanto dinero [...] ¿Por qué gastas tanto dinero en mí?, pero a la vez había una sensación de seguridad del dinero que después quién era el proveedor en ese momento ya no lo fue y venía una incertidumbre de a ver ahora de dónde”.*

Colectiva feminista MAPAS y Movimiento UNA 19 de Abril.

*“Recuerdo que mi mamá hacía helados o refrescos para generar un ingreso extra a la casa”.*

Mujeres Jóvenes Feministas y Chola Contravisual.

*“Tuvimos una condición económica en la que no nos resultó nada fácil, siempre sabíamos que el dinero había que generarlo o ganárselo, incluso algunas tuvimos que hacer cosas para poder ganar dinero desde muy chiquitas.*

*Y también generaban la ilusión de que las mujeres eran quienes administraban esos recursos, pero en realidad decíamos que en realidad siempre esta mujer tenía que pedir el permiso para ganar el dinero, nunca estas mujeres lo utilizaron como para “me quiero comprar un vestido, me quiero comprar unos zapatos”.*

Colectiva Matria, Honduras y MUTRAM A.C.

*“En mi caso directamente con mi papá, no dejó trabajar a mi mamá entonces mi mamá se quedó en la casa con sus hijas e hijos y pues cumplía todos los roles que se nos han impuesto a las mujeres en los trabajos en casa. Mi padre era el proveedor y quien generaba el dinero, pero no estaba el reconocimiento del trabajo que hacía mi mamá en la casa. Vengo de un contexto de familia de clase media, el dinero era como una limitante también para muchos proyectos personales.”*

Red de Mujeres Jóvenes Feministas y Chola Contravisual.

*“Estaba esta ‘noción del intercambio’: a través de dar alguna cosa se podía recibir dinero. Otra experiencia fue ahorrar desde muy pequeña, para comprar cosas y, junto con ello, de tener dinero y, a la vez, poder.”*

Colectiva feminista MAPAS y Movimiento UNA 19 de Abril.

## QUÉ NOS EVOCA ESTE DIÁLOGO:

En primera instancia, conforme las participaciones avanzan, develamos una tendencia a identificar roles de acuerdo con las tareas asignadas para cada uno de los géneros que conviven en una familia.

La discusión avanza y se complejiza cuando enlistamos todas las actividades que la madre y/o las feminidades realizaban en el hogar, como lo son:

- la crianza,
- cocinar,
- gestionar los recursos, afectos y cuidados para la familia,
- Además, se suman las actividades extra para la generación de riqueza, puntualmente para:
  - satisfacer necesidades materiales de los hogares
  - y/o recursos monetarios
- Además de las actividades mencionadas, la figura materna suele:
  - idear,
  - planear
  - y ejecutar la idea de un negocio para complementar el ingreso “importante” de la casa, proveído por la figura paterna.

Observamos una complejización de Los Mitos Fundacionales de la familia nuclear heterosexual, determinantes esos roles.

Este desarrollo es solo una de tantas variables que cada participante puede aportar conforme a su propia historia de vida y conformación familiar.

## QUÉ SABER COLECTIVO CONSTRUIMOS:

Está normalizado que identifiquemos que el rol del padre es el de proveer y el rol de la madre gastar y/o administrar.

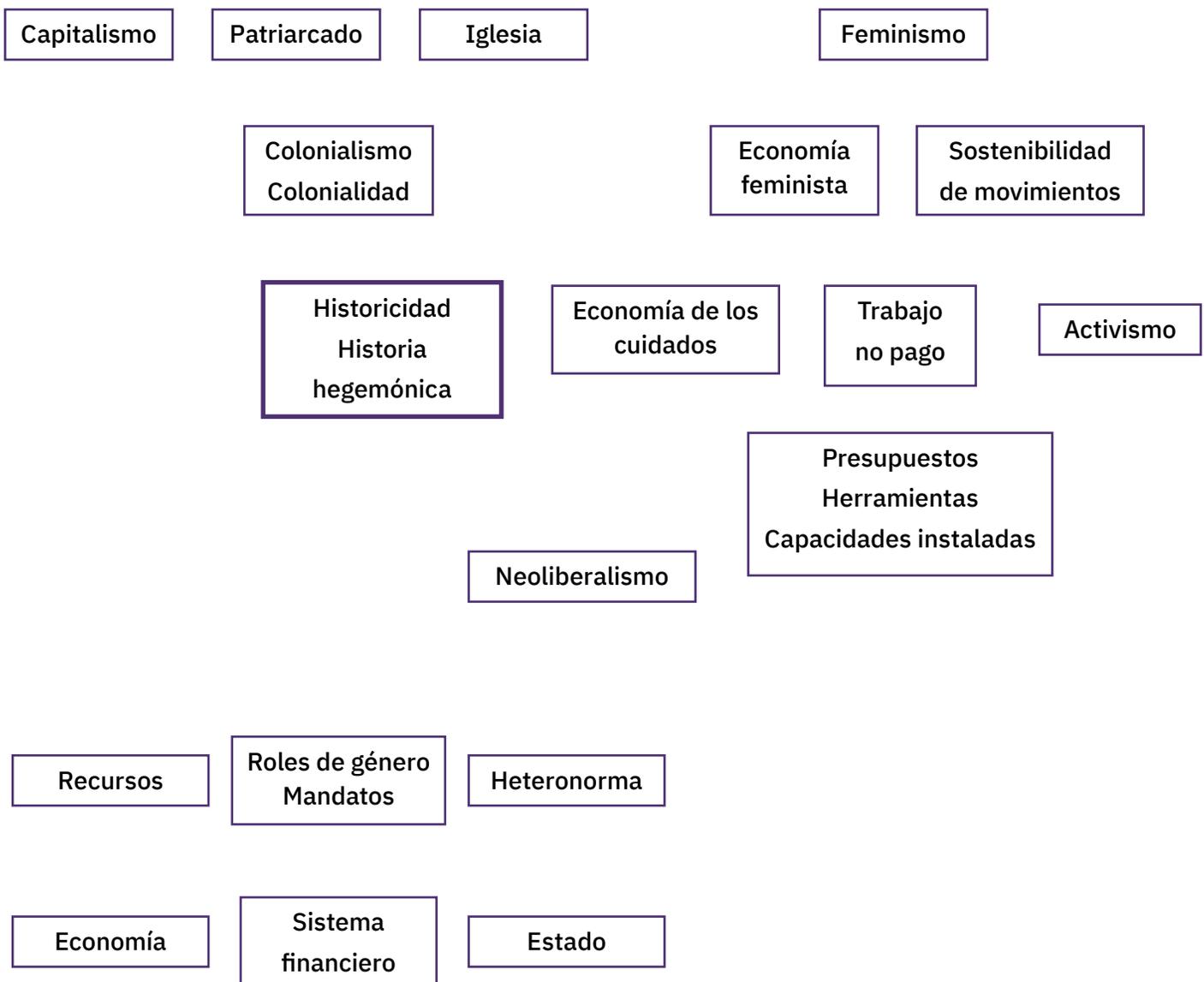
Las labores que realizan las mujeres son nada menos que las actividades que permiten la sostenibilidad de la vida o, como la economía feminista nos ha aportado, las labores de cuidado.

Fugando del Binarismo de Género (mujer - hombre), logramos comprender colectivamente el valor que tienen las actividades realizadas por mujeres y feminidades a cargo de cuidado, y que permiten la sostenibilidad de la vida, derrumbando así los mandatos patriarcales de lo que puede / debe o no puede / no debe hacer una personas con determinado género.

# NUESTRO MAPA CONCEPTUAL DE LA ACTIVIDAD "RE-PENSANDO CONCEPTOS"

Ejemplo de mapa mental

(RE)PENSANDO CONCEPTOS





## NUESTRA SISTEMATIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD "DINERO Y ACTIVISMO. LO PERSONAL ES POLÍTICO"

*Es a partir de estas reflexiones que hemos podido decidir destinar recursos a los salarios de nosotras como activistas, romper la premisa de que 'más dinero debería significar más actividades', lo cual está basado en la culpa.*

- Itzel

*Construcción de la historia a partir del trabajo gratuito de las mujeres, acostumbradas a vivir constantemente en el límite. Salud financiera feminista.*

- Sofía

*Aún con pocos recursos querer hacer muchas cosas, no quedarnos quietas en ningún momento, en el confinamiento sentíamos que no hacíamos nada, identificar el trabajo que luego no es visible.*

- Gab



*Conceptos naturalizados desde la culpa, si nosotras mismas no somos prioridad, como podemos hacer sostenible ayudar a las compañeras.*

- Eli

*Cuando hablamos de conseguir fondos, hay algunas que nos han juzgado pero es también un tema generacional. Tocar el tema del dinero es algo que siempre trae sensación de culpa, hablar de sanación, como hacernos justicia. Acompañarnos en los placeres.*

- Jessica



*La pregunta de ¿Cómo se aplasta una activista sin tener que utilizar directamente la fuerza? Pensando cómo vamos a hacer para subsistir, este sistema se ha encargado de desgastarnos todo el tiempo hasta que terminas abandonando la lucha, o uniéndonos a algún medio de control. Se vuelve tan complejo hablar de autocuidado cuando tenemos mil cosas que hacer y múltiples trabajos. Y luego ¿qué hacemos cuando tenemos los recursos? No sabíamos qué hacer o cómo manejarlo, el sentimiento de culpa de qué deberíamos hacer.*

- Wera



*Todo el trabajo que hacemos pero 'desempleadas'.*

- Pamela



# NUESTRA SISTEMATIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD MAPEO POLÍTICO DE LAS ORGANIZACIONES"

<p>PROCESOS QUE NO HAN AYUDADO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cansancio</li> <li>• Hay mucha competencia por un pequeño número de recursos.</li> <li>• Es muy pesado gestionar donaciones individuales.</li> <li>• Convocatoria para organizaciones con modelos tradicional.</li> <li>• Desconocimiento y miedo</li> <li>• Culpa y necesidad de justificación (la obtención de recursos).</li> <li>• El proceso para aplicar o ejecutar el mismo, puede llegar a resultar tedioso.</li> <li>• Autosostenimiento</li> <li>• La mayor limitante es el TIEMPO (crisis del cuidado) para poder dar seguimiento a estrategias y concursos de fondos.</li> <li>• Hemos recibido algún subsidio puntual de organismos de nuestro país para adquirir equipos, por ejemplo, pero son muy rígidos y burocráticos, sin perspectiva feminista.</li> </ul>
<p>HERRAMIENTAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar en tiempo y forma</li> <li>• Cambiar formas de participación de cara al distanciamiento social.</li> <li>• Venta de servicios: talleres, capacitaciones.</li> <li>• Eventos para recaudación de fondos.</li> <li>• Ampliar la red de espacios de articulación y la conexión con otras organizaciones financiadoras.</li> <li>• Hacer polladas, rifas y vender souvenirs.</li> <li>• Recolección de fondos a partir de iniciativas propias.</li> <li>• Elaboración de proyectos.</li> <li>• Foco rojo: Nos suele ir bien con los pedidos de donaciones de ropa, a veces de muebles para les y las compañeras que logran salir de la situación de calle.</li> <li>• Crowdfunding</li> <li>• Administración de recursos y registro detallado de las actividades.</li> <li>• Venta de stickers con contenido antirracista y feminista, también venta de comidas.</li> </ul>

"SE VA A CAER"

PROCESOS QUE SÍ  
HAN AYUDADO

- Constante relación con los fondos feministas
- Ser conscientes de la cantidad de trabajo que teníamos
- Empoderamiento
- Autocuidado integral (en el que se incluye un salario digno por nuestro trabajo) como una de las principales apuestas políticas.
- Taller de mujeres y dinero
- Construcción
- Crecimiento
- Creado que los grupos tengan sus propios recursos, y en algún momento manejen su gestión.
- Autonomía
- Fortalecimiento institucional
- Autosostenimiento \*
- Estar contentas cuando hay un logro
- Acompañamiento en los procesos desde las redes
- Obtener recursos para fortalecer nuestras capacidades y desarrollar diferentes iniciativas.
- Sanación y trabajo de duelos
- Recursos para producir materiales audiovisuales como cortometrajes y podcast desde los cuales han sido plataformas de denuncia y visibilización de historias de vida y lucha de mujeres y colectivas centroamericanas.
- Potenciando la autogestión de recursos implementando una política de acciones de cooperativismo autogestionado entre las integrantes del grupo y la vida política.
- Visibilización de nuestro trabajo

# *NUESTRA SISTEMATIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD*

## *"PLAN DE ACCIÓN"*

### **1) Herramientas de sostenibilidad económica, política y social**

“En el Taller hacemos teatro, pero con la pandemia dejamos de hacer varias actividades, pensamos entonces quiénes tienen las condiciones para hacerlo, quiénes tienen el espacio o las herramientas, los medios.” Gaby

“Este año nos planteamos, cómo podemos crear nuevas herramientas y trabajar desde diferentes aspectos, y cómo hacer que los donantes lo puedan entender. Trabajamos en la primera asamblea con una metodología diferente, fue un reto salirnos del marco lógico, esta metodología nos permitía tener una revisión más circular y menos lineal como a la que estamos acostumbradas las colectivas. Salir de la caja y que las propuestas nuevas aterricen en el contexto al cual nos estamos enfrentando. Y también pensamos mucho cómo plantearlo a los donantes y, finalmente, se lo presentamos a los donantes y cómo se adapta esta metodología a la pandemia trabajando desde casa.” Jenn

### **2) Posibilidades de accionar dichas herramientas en tu contexto específico y cómo sería dicha implementación.**

“Trabajamos más desde el activismo y con las niñas. Cuestionamos la academia. Creemos en la construcción de redes. Hacemos una crítica al centralismo” Gerita, Eli y Gaby

“El acceso a esas herramientas es muy distinto entre las que están en la capital y las que no lo estamos. Venían las elecciones acá y hemos pensado en cómo encontrar aliados entre este ámbito de la política, hablamos sobre cómo hemos visto este clima electoral en medio de la pandemia, pero fuera de la Capital, en zonas donde es complicado acceder a muchas cosas, entre ellas al internet, por ejemplo.” Vanesa, Jenn

“Por ser lesbianas, por ser teatreras, encontramos la desvalorización de nuestro trabajo. Incluso de nuestras propias luchas, vemos por ejemplo en el Pride como los hombres acaparan la voz. En medio de la pandemia se nos ha hecho buscar más este tipo de trabajo en colectiva y de cuidado en colectiva, enlistando esas necesidades para hacer nuestro trabajo.” Gaby

“Conversamos sobre las cargas de trabajo, en nuestro caso, por ser colectiva de mujeres afro, tenemos más complicación para tener trabajo “formal”, por racismo en nuestro países, pasamos mucho tiempo en la búsqueda de nuestros ingresos básicos para la vida, y luego poco tiempo para la colectiva”. María e Itzel

### **3) Alianzas estratégicas de acuerdo a objetivos compartidos**

“Vincularnos con fondos para poder acceder a donantes directos, con una ruta de estrategias efectivas.” Sofía y Sahira

“En este contexto de pandemia que se vuelca a lo digital, hicimos un festival en articulación con muchas organizaciones de varios países también de EU y juntamos como 10 000 DLS. Entonces pensamos que también tiene que ver con estrategias de redes y contenidos, mapear personas con privilegios que pueden apoyar. Ahora estamos pensando volver a recoger esta estrategia nuevamente y ver cómo nos va. He visto colectivas de la brigada migrante Valparaíso están armando un fondo colectivo, y eso quizá también esté bueno pensarlo.” Gerita



# NADIE SALVA A NADIE Y NADIE SE SALVA SOLA: A NUESTRXS DONANTES

## A LA COMUNIDAD DE DONANTES

A modo de cierre, como parte del proceso de co-construcción y aprendizaje entre activistas y fondos, nos gustaría compartir sobre la importancia de politizar nuestra relación con el dinero, entendiendo la movilización de recursos como una estrategia necesaria para la sostenibilidad de las organizaciones feministas.

## CERTEZAS

A sabiendas de que el dinero representa poder, y que nuestras historias personales y colectivas están atravesadas por ello, este proceso nos permitió ahondar en algunas reflexiones necesarias tales como la relación con nuestros recursos desde la potencialidad y la necesidad de dignificar la labor de activistas y defensoras.

La sostenibilidad del movimiento pasa, necesariamente, por la sostenibilidad de las activistas y defensoras, la satisfacción de sus necesidades básicas, de contar con una remuneración digna, de tener atención médica, de implementar estrategias de seguridad, de cuidado colectivo, y, también, la posibilidad de descansar. En el andar de estas reflexiones hemos confirmado que debemos caminar hacia la mejora de condiciones de vida de las activistas.

En ese espectro, los fondos feministas y de derechos humanos tenemos un rol que, además de ser particular, significa una gran responsabilidad: somos ese puente intermediario que une financieramente a las grandes instituciones donantes con las personas activistas y las organizaciones de base.

Desde ese punto medio es que hacemos un llamado a la acción respondiendo a las siguientes preguntas:

## ¿CUÁNDO?

Ahora, en la época post-pandemia y en contextos de conflictos armados en distintas partes del mundo, debemos tener presente que nos encontramos en un momento de graves crisis económicas que profundizan las desigualdades socioeconómicas preexistentes. Por lo tanto, adecuar el rango de financiamiento a los movimientos, organizaciones y activistas en relación con el aumento del costo de la vida y la inflación resulta indispensable. No podemos cambiar las condiciones actuales si no nos adaptamos a ellas.

## ¿DÓNDE?

Apostarle a los movimientos sociales, organizaciones y activistas en la región latinoamericana requiere considerar el contexto fluctuante e incierto en el que estamos inmersas / inmerses: los avances en la garantía de los derechos humanos se ven afectadas



por ‘las derechas’, grupos fundamentalistas, gobiernos conservadores, políticas fiscales complejas y ambientes autoritarios. Asimismo, las estructuras de poder dominantes representan un peligro para la vida y la integridad de las personas defensoras de los derechos humanos y las activistas. Por ello, los financiamientos deben priorizar sustancialmente tanto la sostenibilidad de la operatividad y el bienestar de las organizaciones a largo plazo como la inclusión de estrategias sostenidas enfocadas en autocuidado, cuidado colectivo, seguridad y resguardo holístico (fiscal, mental, emocional, físico, digital...). Apoyar financieramente la defensa de los derechos humanos en la región de Latinoamérica también significa defender y cuidar a las personas defensoras y activistas a largo plazo.

### ¿CÓMO?

Con plena consciencia del momento y el lugar en el que nos encontramos, el financiamiento brindado debe adaptarse a estas condiciones. Por lo tanto, las prácticas de apoyo y acompañamiento de la filantropía deberían de ser:

Flexibles y autónomos. Apostando por fondos de apoyo general que permitan a las organizaciones y colectivas tomar decisiones estratégicas y autónomas sobre el uso de los recursos.

Considerar formas de acompañamiento y financiamiento para la co-gestión del riesgo que les activistas enfrentan. Incluidos los riesgos fiscales que se han vuelto cada vez más presentes en la región y constituyen una barrera para las organizaciones y colectivas.

Basado en la confianza, abierto y empático.

Sostenido en el tiempo.

Sin grandes cargas administrativas en cuanto a la presentación de proyectos y reportes.

Sensible a las perspectivas de economía feminista, decoloniales, de juventudes, anticapacitistas...

### ¿QUÉ?

Estas nuevas perspectivas de prácticas de filantropía, más nuestro posicionamiento situado en una región compleja, implica conocer a qué le apostamos. En esta conversación, la palabra “impacto” suele destacarse. En ese sentido, les instamos a co-crear, junto a los movimientos y las organizaciones feministas, una definición localizada y propia de impacto y, dentro de ésta, bajo qué términos consideramos como victorias e hitos las acciones de incidencia frente a las condiciones sistémicas de desigualdad, a las persecuciones, a los abusos de poder... No podremos analizar el alcance de nuestro impacto si este no se construye en los términos de organizaciones locales que son las expertas en su contexto.

### ¿QUIÉN?

Indudablemente, al centro están las personas defensoras y activistas a las que apoyamos y acompañamos. No obstante, apoyarles es mucho más que verles como los agentes de cambio social por mejores presentes y futuros en la región: significa considerarlas como personas en la búsqueda de mejorar su calidad de vida y lograr las condiciones materiales para costear su propia felicidad y la de sus seres

queridos. Por eso, instamos a que las contribuciones canalizadas contemplen montos que procuren el reconocimiento económico digno de su trabajo, a manera que les permita, más que costear su subsistencia, acceder a los beneficios que les garantice una vida digna y, además, disfrutable. Debemos procurar no reproducir la dinámica del trabajo no remunerado de las tareas del hogar y de cuidados, en el ámbito del activismo.

### **¿POR QUÉ?**

Finalmente, el gran interrogante de por qué la filantropía debería apostarle, a largo plazo, a los movimientos, organizaciones y activistas defensoras de derechos humanos en Centroamérica. La respuesta que nos atrevemos a darles es para hacer de las victorias y avances logrados sostenibles en el tiempo y procurar las resistencias dignas frente a los retrocesos, retos y riesgos para, en el futuro próximo, ver el cambio social que soñamos. El financiamiento debe sostenerse hasta que el respeto a los derechos humanos se haga costumbre.

### **PREGUNTA(S) / DESETRAMANDO LA(S) CERTEZA(S) (CALL TO ACTION)**

- ¿Por qué el dinero es político ante la desigualdad de poder económico? ¿Cuál es el rol de los fondos en ese espectro?
- ¿Cómo diferenciamos los montos dada la inflación provocada por la pandemia por Covid-19 y la crisis económica?
- ¿Cómo abordamos y enfrentamos las dinámicas colonialistas de la filantropía?
- ¿Cómo generamos una idea distinta del financiamiento en un escenario de constantes crisis y contextos volátiles? ¿Cómo redirigirimos esas reflexiones hacia una apuesta de sostenibilidad?
- ¿Cómo definimos el impacto en una región tan compleja?
- Más que el financiamiento mismo, ¿cómo puede la filantropía apoyar a las organizaciones, colectivas y activistas en Mesoamérica?
- ¿Cuál es el rol de los fondos entendidos como (los fondos feministas y de DH) se construyen como una estrategia necesaria desde los movimientos?
- ¿Con qué valores nos estamos relacionando los fondos y movimientos?

# CRÉDITOS

**Cuidaduría del proyecto y edición:**

Anaid Alcazar, Mayra Zamaniego-López y Tania Bello.

**Facilitación y co-construcción:**

Alex Guzmán, Daniela Flores, Denia Arteaga, Dirce Navarrete, Perla Vázquez.

**Cuidaduría pedagógica y edición:**

Fernanda de Vasconcelos

**Ilustración:**

Gogo Ilustra

**Diseño editorial y gráfico:**

Nootrópica Cluster Creativo



Un especial agradecimiento a todas las y les activistas feministas que fueron parte y co-construyeron este proceso. Sus reflexiones fueron el compás de este recorrido y esperamos que ahora acompañen a otras colectivas que tengan en sus manos esta caja de herramientas:

**Akobén Colectiva Afrofeminista**

Santo Domingo de Heredia, Costa Rica

**Alianza Universitaria Nicaragüense**

Managua, Nicaragua

**Chicas Biless León**

León, México

**Chola Contravisual**

Huancayo, Perú

**Círculo Feminista de Análisis Jurídico**

Ciudad de México, México

**Colectiva Casiopea**

La Ceiba, Honduras

**Colectiva de Acción Feminista**

Chile

**Colectiva feminista MAPAS**

Morelia, México

**Colectiva Matria**

Tegucigalpa, Honduras

**Colectiva por el Derecho a Decidir**

Costa Rica

**Comité Ixtepecano en Defensa de la Vida y el Territorio**

Ixtepec, México

**Corporación Sihyta**

Bogotá, Colombia

**Ecuménicas por el Derecho a Decidir**

Tegucigalpa, Honduras

**El Taller Centro de Sensibilización y Educación Humana, A.C.**

Puebla, México



**Jóvenas Rompiendo el Silencio**

Nebaj, Guatemala

**La Frida Bike**

Bahía, Brasil

**Minas Programam**

São Paulo, Brasil

**Morras Help Morras**

Aguascalientes, México

**MUTRAM A.C.**

San Cristóbal de las Casas, México

**No Tan Distintas**

Buenos Aires, Argentina

**Ñañaykuna**

Cusco, Perú

**Parvada**

Guadalajara, México

**Proyecto Mujeres**

Venezuela

**Red de Juventudes Trans**

México

**Red de Mujeres Jóvenes Feministas**

San Pedro Sula, Honduras

**Reflexión y Acción Feminista**

Mérida, México

**Salud Mujeres**

Quito, Ecuador

**Vólcnicas**

Costa Rica

